

Bogotá Creative Connect

Organizan:



Bogotá Creative Connect

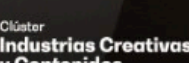
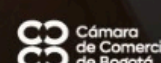
conecta ideas,
negocios y
oportunidades

Conecta con **aliados clave**,
**genera negocios y descubre
tendencias** para impulsar
las industrias creativas
y culturales de Bogotá-Región.

7, 8 y 9 de octubre
9:00 a.m. – 6:00 p.m.
CCB Sede Chapinero

Audiobox Studios S. A. S.
@audiobox.studios

Organizan:



El **Bogotá Creative Connect 2026 (BCC)** es un encuentro que reúne a empresas, emprendedores, instituciones y referentes nacionales e internacionales con el propósito de fortalecer las industrias culturales y creativas de Bogotá-Región y ampliar sus conexiones con otros mercados y ecosistemas. Durante tres días, del 7 al 9 de octubre, el BCC propone una agenda que combina conocimiento, conversaciones, cooperación, networking y conexiones empresariales entre diferentes sectores de la economía creativa.

Organizado por la Cámara de Comercio de Bogotá, NEXO, el *Bogota International Film Festival – BIFF*, el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes y la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, Bogotá Creative Connect funciona como un espacio de encuentro entre el talento creativo y las oportunidades de negocio, colaboración y circulación. Su programación busca generar conexiones que permitan que proyectos, empresas y profesionales de la región encuentren nuevas posibilidades de crecimiento y relacionamiento tanto a nivel nacional como internacional.

Bogota
International
Film
Festival

12

Bogota
International
Film
Festival

12

BIEFF

biff® Producers
Club

BIEFF

BIEFF



FRANJA BIFF

BIFF PRODUCERS CLUB es un espacio de encuentro profesional organizado por el *Bogota International Film Festival – BIFF*, la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de la Alcaldía Mayor de Bogotá, el Macrosector de las Industrias Creativas y Culturales de la Cámara de Comercio de Bogotá y la Comisión Fílmica de Bogotá del Instituto Distrital para las Artes-IDARTES.

El ***BIFF PRODUCERS CLUB*** busca acompañar el desarrollo de largometrajes iberoamericanos en etapa de desarrollo, a través de reuniones programadas y encuentros con agentes clave del sector, promoviendo el fortalecimiento de nuevos talentos y el impulso a la coproducción mediante el posicionamiento internacional de Bogotá.

El Encuentro se realizará los días 7, 8 y 9 de octubre en el marco del ***BOGOTA CREATIVE CONNECT*** de la duodécima edición del *Bogota International Film Festival – BIFF*.

ACTIVIDADES

CHARLAS ABIERTAS

ENTRADA LIBRE

Lideradas por la cámara de comercio de bogotá, las charlas abiertas abordan temas del contexto actual de las industrias creativas en el país. Asimismo conecta a los diferentes aliados del Bogotá Creative Connect como la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte, el Ministerio de las Culturas, el programa NEXO, el Bogota International Film Festival (BIFF) y la embajada de Francia.

MESA REDONDA NEXO

EVENTO CERRADO CON INVITACIÓN

Las mesas cerradas de la franja NEXO buscan fortalecer el emprendimiento cultural y creativo mediante la articulación de actores, la formación de emprendedores y la estructuración de ecosistemas en las industrias culturales y creativas, enfocándose en una temática o problemática a resolver con los participantes.

CHARLAS MULTISECTORIALES

ENTRADA LIBRE

Este componente reunirá a empresarios, gestores, creadores y expertos nacionales e internacionales de las distintas industrias culturales y creativas, en torno a paneles sectoriales especializados que abordarán temáticas estratégicas y desafíos comunes para el fortalecimiento del sector.

ACTIVIDADES

PANELES

ENTRADA LIBRE con previa inscripción

Paneles profesionales, charlas especializadas y demás espacios académicos que se realizan durante los tres días del evento, a través del debate de contenidos específicos del sector creativo que permiten el relacionamiento y actualización sectorial.

THINK TANKS

EVENTO CERRADO CON INVITACIÓN

Espacios cerrados de discusión sectorial con invitación directa, sobre temas específicos de actualidad que permitan la articulación entre el sector público y privado del sector creativo.

BIFF PRODUCERS CLUB – ONE TO ONE MEETING

EVENTO CERRADO CON INVITACIÓN

Espacio de reuniones individuales entre proyectos audiovisuales y profesionales internacionales del BIFF Producers Club, diseñado para facilitar conversaciones de negocio, coproducción, financiación, ventas y circulación.

BIFF
12

Miércoles 7 de octubre

Programación

**Programación e invitados sujetos a cambios*

BIFF
#1
Bogotá
International
Film
Festival

Miércoles 7 de octubre

REGISTRO Y ACREDITACIÓN

8:30 am – 9:00 am | Auditorio Principal

**APERTURA OFICIAL BCC 2026 — CON LA PARTICIPACIÓN DE CCB
SCRD · EMBAJADA DE FRANCIA · PROGRAMA NEXO · BIFF
MINISTERIO DE LAS CULTURAS**

9:00 am – 9:45 am | Auditorio Principal | Evento cerrado con invitación

Panelistas:

Presidente de la Cámara de Comercio de Bogotá — bienvenida como anfitrión

Andrés BAYONA – Director BIFF

Santiago TRUJILLO – Secretario Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Sylvain ITTÉ – Embajador de Francia en Colombia

Ana María ABELLO – Viceministra de las Artes y la Economía Cultural y Creativa

**DEL APRENDIZAJE A LA TRANSMISIÓN:
CONSTRUIR, FINANCIAR Y TRANSMITIR LA EMPRESA ARTESANAL**

9:45 am – 10:15 am | Auditorio Principal | Entrada libre

Panelista:

Francis BUSSIÈRE

**RESULTADOS Y AVANCES DEL SECTOR: LA ECONOMÍA CREATIVA DE BOGOTÁ REGIÓN
EN CIFRAS Y LA VISIÓN HACIA 2036**

10:15 am – 10:45 am | Auditorio Principal | Entrada libre

Panelistas:

Juan Carlos GONZÁLEZ

Camilo FONSECA

Miércoles 7 de octubre

CAFÉ INTERACTIVO

10:45 am – 11:00 am | Auditorio Principal | Entrada libre

**LO QUE TRANSFORMA LA IA: INNOVACIÓN, PROPIEDAD INTELECTUAL Y
NUEVOS MODELOS PARA LAS INDUSTRIAS CREATIVAS**

11:00 am – 12:00 pm | Auditorio Principal | Entrada libre

Panelistas:

Emmanuel DELAMARRE

Marie DUMONTIER

Lucía CÁCERES

Gustavo PALACIO

María Consuelo VELÁSQUEZ

Moderador:

Juan Carlos GONZÁLEZ

DEL PROYECTO A LA EMPRESA: FINANCIACIÓN Y CRECIMIENTO EN LAS INDUSTRIAS CREATIVAS

12:00 pm – 12:45 pm | Auditorio Principal | Entrada libre

Panelistas:

Valérie SENGHOR

Fred MILLAND

Juan Diego JARAMILLO

Empresario/a CoCrea *

Moderador:

Liliana ABRIL

Miércoles 7 de octubre

ALMUERZO

12:45 pm – 1:45 pm | Auditorio Principal | Evento cerrado con invitación

**MESA REDONDA NEXO MODA — DE LA IDENTIDAD AL MERCADO GLOBAL:
INNOVACIÓN Y SOSTENIBILIDAD EN DISEÑO Y MODA**

2:00 pm – 3:00 pm | Salón 201/202 | Evento cerrado con invitación

Asistentes:

Elisabeth Auffray AUFFRAY

Stéphanie TROLEZ (Atelier LASTO)

Jorge GALEANO (Inexmoda)

Iván FRANCO (Ruta de Diseño Bogotá, SCRD)

CCB — Programa PUENTE 2027

Rebeca HERRERA (Bogotá Fashion Week)

Liliana PAMPLONA (Coordinadora, Centro Nacional de Innovación Cultural Villa Adelaida) — Ministerio de las Culturas

Moderador:

Catalina GÓMEZ (Institut Français)

Miércoles 7 de octubre

MESA REDONDA NEXO MÚSICA — DE LA OBRA A LA AUDIENCIA GLOBAL: DERECHOS, PLATAFORMAS Y CIRCULACIÓN MUSICAL

2:00 pm – 3:00 pm | Salón 207/208 | Evento cerrado con invitación

Asistentes:

Fred MILLAND

Eddy GÓMEZ (Llorona Records)

Violeta PARRA (CCB — BOmm)

David Checa

César Ahumada

Warner Chappell Music Colombia

SAYCO

Modera:

Alice JOSEPH-ÉDOUARD (Agregada musical, Institut Français)

CHARLA MULTISECTORIAL - BRASIL EN LA RUTA DEL CINE LATINOAMERICANO: COPRODUCCIÓN, FONDOS Y CIRCULACIÓN REGIONAL

2:00 pm – 3:00 pm | Salón 203 | Entrada libre

Panelistas:

Cao QUINTAS (Latina Estudio, São Paulo)

Juliana SAKAE (Muritiba Filmes, Río de Janeiro)

Modera:

Catherine VILLAREAL (RHAYUELA FILMS)

Miércoles 7 de octubre

THINK TANK — SIMBIOSIS EN EL SET: NUEVAS PRÁCTICAS DE DIRECCIÓN Y CUIDADO EN LOS RODAJES

2:00 pm – 3:30 pm | Salón 305 | Evento cerrado con invitación

Asistentes:

Nicolás BUITRAGO – ASCAD
Florence ORTIZ – ASCAD
Felipe BAUTISTA – ASCAD
Andrés BARRIENTOS – ASCAD
Ana María CABRERA – ASCAD
Luz SARMIENTO – DACMI
Carolina HURTADO – DACMI
Gladys RIAÑO – DACMI
Sonia ESCOBAR – DACMI
Maria RIVAS – DACMI

THINK TANK — LOS RETOS DE LA POSPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL EN COLOMBIA: NUEVOS PANORAMAS

3:00 pm – 4:30 pm | Salón 304 | Evento cerrado con invitación

Asistentes:

Daniel GARCÉS NAJAR – SONATA
Adriana ANGEL – 2-35
Tariq BURNEY – IMAN MUSIC
Juan Pablo ALVARADO – VIDEOACTIVIDAD
Juan Diego ESTRADA – ECCA
Yenny CHAVERRA – DACMI
Gladys RIAÑO – Representante DACMI

Moderador:

Silvia ITURBE

Miércoles 7 de octubre

**PANEL — ARQUITECTURA DE LO INVISIBLE: MONTAJE Y PRODUCCIÓN
EL ENCUENTRO ENTRE LO QUE IMAGINAMOS Y LA REALIDAD.**

3:00 pm – 5:00 pm | Salón 307/308 | Entrada libre

Panelistas:

Dago GARCÍA — Guionista y productor

María Clara GARCÍA — Editora de cine y televisión

Diana CAMARGO — Productora de cine y televisión

**¿CÓMO SE ARMA HOY UNA COPRODUCCIÓN IBEROAMERICANA? EXPERIENCIAS DE
LOS PROYECTOS DEL BIFF PRODUCERS CLUB 2026**

3:00 pm – 4:00 pm | Salón 209 | Entrada libre

Panelistas:

Harold ANGEL – Coordinador BIFF Producers Club

Álvaro LAVÍN – Meridional Producciones SL

Valeria BISTAGNINO – Mostra Cine S.A.S.

María Paz BARRAGÁN UGARTECHE – Final Abierto

Christian KREGEL – Humanos Defectuosos

**MESA REDONDA NEXO — NUEVAS INFRAESTRUCTURAS PARA LA CREACIÓN: ESPACIOS,
COMUNIDADES Y TRANSFORMACIÓN URBANA**

3:15 pm – 4:15 pm | Salón 203 | Evento cerrado con invitación

Asistentes:

Valérie SENGHOR

Comfama — Distrito creativo Perpetuo Socorro *

Blanca SÁNCHEZ (FUGA — Bronx Distrito Creativo) *

SENCIA *

Ana María Boada (Subsecretaria de Gobernanza, SCRD)

Modera:

Solen ROUILLARD (Agregada cultural, Institut Français) y Camilo FONSECA (CCB)

Miércoles 7 de octubre

MESA REDONDA NEXO CREACIÓN DIGITAL — DEL CONTENIDO A LA EXPERIENCIA: NUEVOS LENGUAJES Y ECOSISTEMAS DE CREACIÓN DIGITAL

3:15 pm – 4:15 pm | Salón 207/208 | Evento cerrado con invitación

Asistentes:

Emmanuel DELAMARRE

Frédéric CHAMBON (Expert Technique International)

Marie DUMONTIER

Diana CIFUENTES (Gente Convergente, SCRD)

Darío Alexander ARENAS (Vicerrector, Universidad de Caldas)

Ministerio de las Culturas (observadora): Angélica CRISTANCHO (DACMI)

Modera:

Paulo PAIS (Director, Institut Français de Colombia)

THINK TANK - LOS FESTIVALES UNIVERSITARIOS COMO PUENTE HACIA LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL

3:30 pm – 5:00 pm | Salón 305.0 | Evento cerrado con invitación

Asistentes:

Nel WANDERLINDER – EQUINOXIO — Directora (Modera)

Ana ZUBIETA – EUREKA — Productora

Sara GUTIERREZ – EUREKA — Directora

Helen Sofia BAUTISTA – FICUC — Líder de programación

Sebastián BOTERO – FICUC — Director

Lesly GONZÁLES – PULSOS — Directora

David GUARNIZO – EQUINOXIO -- Productor General

Joseph ACOSTA – EQUINOXIO -- Asistente de Dirección

Luz SARMIENTO – DACMI

Miércoles 7 de octubre

BIFF PRODUCERS CLUB — ONE TO ONE MEETINGS

4:00 pm – 6:00 pm | Salón 301/302 | Evento cerrado con invitación

Asistentes:

16 invitados internacionales del BIFF Producers Club – BIFF Producers Club

PANEL - DEL ESTRENO AL SCROLL: CÓMO ESTÁ CAMBIANDO EL MARKETING Y LA DISTRIBUCIÓN DEL CINE

4:30 pm – 6:00 pm | Salón 303.0 | Entrada libre

Panelistas:

Consuelo CASTILLO – DOC:CO

Mateo RAMÍREZ – Cineplex

Iván ACOSTA – ALTERNAVISTA

Moderador:

Litza ALARCÓN – Casa ARC (Modera)